



คำสั่งคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๐15 / 2552

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์

ด้วยคณะศิลปกรรมศาสตร์ จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีไทยสมัยนิยม สาขาวิชาดนตรีไทย และสาขาวิชา นาฏกรรมไทย ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 32 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ.2541 และข้อ 12 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการจัดตั้งคณะกรรมการ พ.ศ.2550 จึงแต่งตั้งบุคคลต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประกอบด้วย

**1. คณะกรรมการอำนวยการ**

- |     |                           |                 |
|-----|---------------------------|-----------------|
| 1.1 | คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์    | ประธานที่ปรึกษา |
| 1.2 | รองคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ | ที่ปรึกษา       |
| 1.3 | ผู้ทรงคุณวุฒิ             | ที่ปรึกษา       |

หน้าที่ อำนวยการ ให้คำปรึกษาด้านต่าง ๆ ให้การปรับปรุงหลักสูตรดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อยและสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้

**2. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีไทยสมัยนิยม**

- |     |                            |                     |
|-----|----------------------------|---------------------|
| 2.1 | ดร.สมศักดิ์ เกตุแก่นจันทร์ | ประธานกรรมการ       |
| 2.2 | รศ.นพพร ดำนสกุล            | รองประธานกรรมการ    |
| 2.3 | ศศ.จิรศักดิ์ กติกาวงศ์     | กรรมการ             |
| 2.4 | น.ส.นัญจิกา สุนทรชนผล      | กรรมการ             |
| 2.5 | นายมนตรี นุชดอนไผ่         | กรรมการและเลขานุการ |

**3. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีไทย**

- |     |                           |                     |
|-----|---------------------------|---------------------|
| 3.1 | ดร.ศุภฎี สว่างวิบูลย์พงศ์ | ประธานกรรมการ       |
| 3.2 | น.ส.อรอนงค์ อิงขำนิ       | รองประธานกรรมการ    |
| 3.3 | นายนิรันดร์ แจ่มอรุณ      | กรรมการ             |
| 3.4 | นายภูมิใจ รื่นเรือง       | กรรมการ             |
| 3.5 | น.ส.ช่อทิพย์ ภู่มณี       | กรรมการ             |
| 3.6 | น.ส.ปาณิสรา เพือกแก้ว     | กรรมการและเลขานุการ |

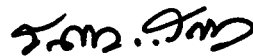
4. คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏกรรมไทย

- |                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| 4.1 นางนาราวดี สิริโรจน์   | ประธานกรรมการ       |
| 4.2 นายสรวิชัย ภูวสรรเพ็ชร | รองประธานกรรมการ    |
| 4.3 น.ส.อาจารย์ รุ่งเจริญ  | กรรมการ             |
| 4.4 น.ส.นิสากร บุญเลิศ     | กรรมการ             |
| 4.5 น.ส.ลีดดา อีสรัน       | กรรมการ             |
| 4.6 นายธรรมจักร พรหมพวย    | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ให้คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร วางแผน และดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรให้ สอดคล้อง และบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป โดยให้แล้วเสร็จภายในภาค 2 ปีการศึกษา 2552

สั่ง ณ วันที่ 15 ตุลาคม พ.ศ. 2552



(รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข)

รักษาการในตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์